

УЧЕБЕН ПЛАН

Професионално направление: 3.1. *Социология, антропология и науки за културата*

Докторска програма: *Теория и история на културата*

Придобита квалификация: образователна и научна степен „доктор”

Форма на обучение: редовна, задочна и самоподготовка

1. Анотация на програмата

Докторската програма *Теория и история на културата* се реализира в Института за балканистика с Център по тракология „Проф. Александър Фол” със срок на обучение съответно: 3 години за докторантите в редовна форма и на самоподготовка и 4 години – за задочниците.

Основни цели на обучението в докторска програма *Теория и история на културата* в ИБЦТ-БАН са:

- ✓ Качествена подготовка на учени за нуждите на изследователската общност;
- ✓ Поддържане на високи стандарти в академичното обучение в областта на културологията и антропологията;
- ✓ Постигане на устойчива приемственост между поколенията в науката и развитие на младите кадри в съответствие с най-новите тенденции в областта на социалните изследвания.

Конкретните задачи на докторската програма включват:

- ✓ Привличане на млади специалисти с интерес към академична кариера;
- ✓ Създаване на подходяща среда, в която се съчетава усвояването на теоретични знания и на практически умения, приложими в различен професионален контекст;
- ✓ Изграждане на аналитични умения и способност за самостоятелни изследвания;
- ✓ Изграждане на мрежова стратегия и формиране на умения за екипна работа по проекти;

Структура на учебния план

Докторската програма *Теория и история на културата* е насочена към кандидати, които се стремят да придобият задълбочена експертиза в областта на културните изследвания и широка обща професионална култура. В сравнение с останалите програми по *Теория и история на културата*, предлагани в СУ и ЮЗУ, програмата в ИБЦТ поставя акцент върху балканските културни изследвания, визуалните изследвания, културологичната рецепция на медиите (най-вече киното), културата на православие. Предпочитаният подход на работа е интердисциплинарният. Докторантите са поощрявани от самото начало да се включват в научните форуми, организирани от звеното.

2. Организация на учебната и изследователската дейност

Учебна дейност обхваща няколко задължителни елемента:

- ✓ Полагане на задължителен докторантски минимум по специалността;
- ✓ Полагане на изпити по чужд език и компютърни умения;
- ✓ Полагане на изпити по специализирани дисциплини, избрани от докторанта.

Обучението по чужд език и компютърни технологии (общообразователната подготовка), както и специализираните курсове се административат от Центъра за обучение към БАН (www.edu.bas.bg), на чиято страница е достъпна подробна информация и списъци с предлаганите актуални лекционни курсове. Тяхната продължителност е 30 учебни часа.

Научноизследователска дейност включва:

- ✓ Работа, свързана с подготовката и написването на дисертацията;
- ✓ Теренни изследвания (в случаите, когато това е релевантно на темата);
- ✓ Публикации, участие в научни форуми и проекти.

Допълнителни дейности – докторантите участват в подготовката и провеждането на конференции, семинари, изложби, визуални материали, различни административни дейности и други.

Учебната документация за провеждане на обучение за ОНС „доктор” се подготвя и системно се актуализира от хабилитирания състав в направление *3.1.Социология, антропология и науки за културата* към ИБЦТ-БАН.

Научните ръководители, секционните ръководители и директорът на звеното следят за стриктното спазване на сроковете и за адекватното изпълнение на задачите, поставени на докторантите.

Действащата учебна документация, съхранявана в досието на всеки докторант на института, включва:

- ✓ **Индивидуален учебен план** на докторанта за пълния период на неговото обучение.
- ✓ **Протоколи**, свързани с полагането на докторантски минимум и на общи и специализирани курсове, заложи в плана на неговото обучение.
- ✓ **Отчети** – тримесечни и годишни.

Към настоящия момент ИБЦТ-БАН разполага с двама хабилитирани учени в направление *3.1.Социология, антропология и науки за културата*: проф. дн Олга Смолина, чиито интереси са в сферата на културата на православието и доц. д-р Гертана Дончева, която се занимава с изследвания в областта на балканското кино и култура.

3. Реализация на успешно завършилите докторанти

Успешно завършилите докторанти намират своята професионална реализация в областта на научните изследвания в Българската академия на науките или в университетите в България или чужбина, неправителствения сектор, медиите, държавната и местната администрация.